

RAISE 'EM UP !

Chorégraphe : Dana Goodin (Mars 2020)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Raise Em' UP (Keith Urban with Eric Church) (108 Bpm)

CD : Fuse (2013)

SEQUENCE : 64 – Tag1 – 64 – Tag 1 – Tag 1 – Tag 2 – Tag 1 – 64 – Tag 1 - Final

SECT 1 : ROCKING CHAIR, ROCK FWD, STEP BACK, ROCK BACK HOOK, ROCK BACK SCUFF

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
5-6 Reculer pied gauche (Rock) en pliant jambe droite devant jambe gauche, retour poids du corps sur pied droit,
7&8 Reculer pied gauche en sautant (Rock), retour poids du corps sur pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : ROCKING CHAIR (With ¼ Turn L), ROCK FWD, STEP BACK, ROCK BACK HOOK, ROCK BACK SCUFF

- 1&2& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
3&4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche
5-6 Reculer pied droit (Rock) en pliant jambe gauche devant jambe droite, retour poids du corps sur pied gauche,
7&8 Reculer pied droit en sautant (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : WEAWE RIGHT, SLOW SIDE ROCK, RECOVER, SCISSOR CROSS RIGHT

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (6 :00)

SECT 4 : ¼ TURN SHUFFLE FWD (L,R, L), CROSS ROCK, ½ TURN SHUFFLE FWD (R, L, R), STEP FWD ½ TURN RIGHT

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5&6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

SECT 5 : STEP LOCK STEP, STEP, STOMP TOGETHER & SIDE, SWIVEL L HEEL, SWIVEL R HEEL, SWIVET L, SWIVET R TURN ½ TURN RIGHT

- 1-2-3 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit, avancer pied gauche
&4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied droit à droite
&5&6 Pivoter talon gauche vers l'intérieur, retour talon gauche au centre, pivoter talon droit vers l'intérieur, retour talon droit au centre

&7&8 Pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre, pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), pivoter ½ tour à droite (jambe droite croisée devant jambe gauche) (12 :00)

SECT 6 : STEP LOCK STEP, STEP, STOMP TOGETHER & SIDE, SWIVEL L HEEL, SWIVEL R HEEL, SWIVET L, SWIVET R

1-2-3 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit

&4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche à gauche

&5&6 Pivoter talon droite vers l'intérieur, retour talon droit au centre, pivoter talon gauche vers l'intérieur, retour talon gauche au centre

&7&8 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche, retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite, retour au centre (12 :00)

SECT 7 : MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, STEP CROSS OVER LEFT AND PIVOT, STOMP RIGHT & LEFT

1&2 Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit

3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche

5-6 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

7-8 ★ Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 8 : JUMPING JAZZ BOX R & L, SMALL JUMP FWD, SAILOR ½ TURN, STOMP

1&2& (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant), assembler pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant),

3&4 (en sautant) Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), assembler pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit en arrière), assembler pied droit

5 Petit saut à pieds joints vers l'avant

6&7 En pivotant ½ tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (légèrement vers l'avant)

8 Frapper pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

TAG 1

SCISSOR CROSS RIGHT & LEFT, STEP ½ STEP LEFT, STEP – STEP TURNING LEFT

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5&6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), avancer pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

SCISSOR CROSS RIGHT & LEFT, STEP FWD, ½ STEP, STOMP, STOMP

1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)

7-8 Avancer pied gauche (en le frappant sur le sol), frapper pied droit à côté du pied gauche

TAG 2

WEAVE RIGHT, SLOW SIDE ROCK, RECOVER, SCISSOR CROSS

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit,
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SLOW SIDE ROCK, RECOVER, SCISSOR CROSS, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, assembler pied gauche,
- 5-6 ★ Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

FINAL

½ turn à droite stomp pied droit

